
Sommario

Editoriale

Carla Di Francesco

- 7 **La Direzione Regionale della Lombardia nelle riforme del Ministero:
luci e ombre di un'esperienza in corso**

Contributi

Cristina Ambrosini

- 19 **L'archeologia preventiva
Riflessioni a margine dell'attuale quadro normativo**

Marco Minoja, Michela Palazzo

- 30 **Il Polo territoriale Sistemi Informativi Beni Culturali della Direzione Regionale
della Lombardia**

Alessandra Marino

- 39 **Dalla «Grande Brera» a «Brera in Brera»**

Gian Carlo Borellini

- 45 **La struttura instabile: riflessioni sulla tutela del territorio**

Lorenzo de Stefani

- 55 **La tutela paesaggistica in Lombardia alla prova dei fatti: problemi e proposte**

Emanuela Carpani, Lorenzo de Stefani

- 60 **La tutela paesaggistica in Lombardia
Galleria di immagini**

Ivana Novani, Lorenza dall'Aglio

- 63 **Il Cenacolo a San Vittore: un capolavoro in carcere**

Notizie e documenti

- Cristina Ambrosini*
70 **Il protocollo d'intesa tra Direzione Regionale della Lombardia e Centredil - Ance Lombardia**
- Marco Minoja*
74 **La Lombardia per il Portale della Cultura**
- Michela Palazzo*
75 **Il Progetto Michael
Multilingual Inventory of Cultural Heritage in Europe**
- Emanuela Carpani*
77 **Il monitoraggio dell'applicazione della relazione
paesaggistica: occasione di un bilancio**
- Cristina Ambrosini, Paola Marina De Marchi*
83 **San Benedetto Po e il territorio delle bonifiche
Studi e aggiornamenti per un centro studi territoriali e di valorizzazione
dell'area del Po**
- Elena Rizzi*
85 **Formazione e promozione nell'ambito della cultura della conservazione
La collaborazione con ARCo - Associazione per il Recupero del Costruito**
- Paola Marina De Marchi, Michela Palazzo*
87 **Gli stucchi altomedievali provenienti dalla Basilica di S. Maria Maggiore
di Lomello: restauri e indagini**
- Michela Palazzo*
89 **La Sala delle Cariatidi del Palazzo Reale di Milano: verso il restauro
Convegno per la presentazione dei risultati del cantiere studio**
- Beatrice Bentivoglio-Ravasio*
91 **La Certosa di Pavia e il suo Museo: ultimi restauri e nuovi studi
Certosa di Pavia, 22-23 giugno 2005**
- Ivana Novani, Laura Papa*
94 **Osservazioni sul volume intitolato «Del Cenacolo di Leonardo da Vinci
libri quattro di Giuseppe Bossi Pittore»**